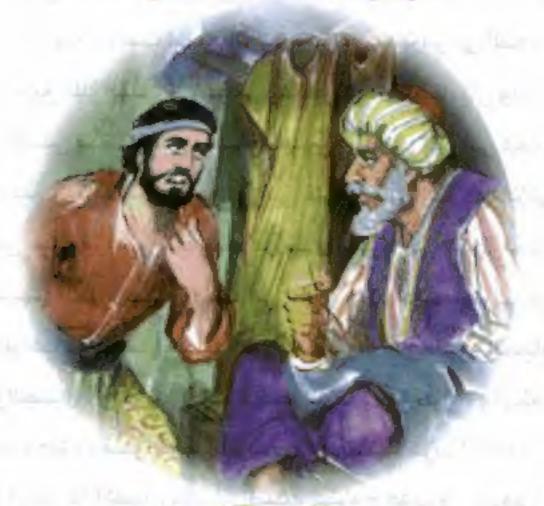
حكاية الصعلوك الثائي

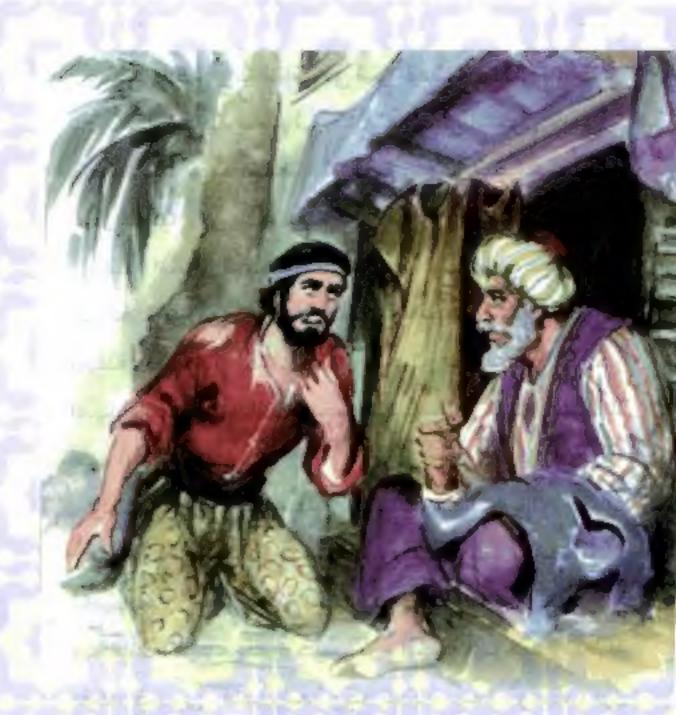
بقطم : ١ . عبد الحميد عبد المقصود رسسوم : ١ . استماعيل دياب السراف : ١ . حسمتدي سيطفي



المؤمدة العربية الجيمثة المحيمثة المحيمة المحي

بَعْدَ أَنِ انْتَهَى الصَّعْلُوكُ الأَوْلُ مِنْ رِوَائِةِ حِكَائِتِهِ ، تَقَدُّمُ الصَّعْلُوكُ الثَّانَى ، لِيحْكَى حِكَائِتَهُ لِصَاحِبِةِ الْبَيْتِ والحاضرينَ قَائِلاً :

ـ لِتَعْلَمِي بِا سَيْدَتِي ، وليَعْلَم جَمِيعُ الصاضرِينَ أَنْ وَرَائِي قِصِيَّةً عَجِيبَةً ، هِيَ الْتِي تَسَبِّبَتْ فِي فَقْدِ عَيْنِي الشِّمالِ وحَلْق لِحِيْتِي .. فَأَنَّا ابْنُ مَلِكِ ، وقَدُّ تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ مُثَّدُّ صِغْرَى ، حَتَّى نَبُغْتُ فِيهِ ، وفُقْتُ جَمِيعَ أقْرَاني ، فَذَاعَتُ شُهُرتي في الْبِلادِ ، وستمع مَلِكُ الْهِنْدِ عَنْ نُبُوعِي وعَبْقَرِيْتِي ، فَأَرْسَلَ إِلَى وَالِدِي يَطْلُبُنِي مِنْهُ ، حَسَثَى يَلْتَفْعَ بِعِلْمِي ، وأَرْسَلَ إِلَى أَبِي هَذَايا تُمينَةُ ، وتُحَفَّا نَابِرَةً ، فَوَافَقَ آبِي عَلَى إِرْسَالِي إِلَيْهِ ، وجَهُزَني في سيثَّةِ مراكب ، فَخَرجْتُ مِنْ بِلَدِي وسيرْنا في الْبَحْر لِمدَّةِ شَنَهْر كَامِلِ ، حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى حُندُودِ بِالْدِ الْهِنْدِ ، فَنَرَلْنَا مِنَ المراكب، وحَمَلُنَا الْهُدَايَا الَّتِي كَانَتُ مَعَنَا عَلَى ظُهُورِ الجِيَادِ والجمَّال ، وسبرُّنَا قَلِيلاً ، فَهَجَمَ عَلَيْنَا قُطَّاعُ طُرُق ، ونَهَبُوا مًا مُعَنَّا ، وقَتَلُوا بَعْضَ الْرافِقِينَ لَى ، بَيْنُمَا هَرَبُ الْبَاقُونَ .. وهَرَبْتُ أَنَا أَيْضَنَا ، بَعْدَ أَنْ أُصِبْتُ بِجُرُوحٍ كَثِيرَةٍ .. وبَعْدَ أَنْ نَجَوْتُ مِنَ المَوْتِ وَجَنْتُ نَفْسِي وَحِيدًا فِي بِلادٍ غَريبَةٍ .. وبَعْدَ



مَسِيرَةِ عِدُةِ أَيَّامٍ وَصَلَّتُ إِلَى عَدِينَةٍ عَامِرَةً ، فَحَمِدْتُ اللَّهُ عَلَى نَجَاتَى ، وَهُنَاكَ تَعَرَّفْتُ خَيَاطًا طَيَّبًا ، وقَصَصَتُ عَلَيْهِ قِصَتَى ، وسنب غُرْبَتِى ، فَأَشْفُقَ عَلَى ونصحنى قَائِلاً : مِنَ الأَفْضَلِ وَسَبْبُ غُرْبَتِى ، فَأَشْفُقَ عَلَى ونصحنى قَائِلاً : مِنَ الأَفْضَلِ أَلاَّ تُظْهِرَ قِصَنْتُكَ لِملكِ هَذِهِ المَبِيئَةِ ، لأَنَّهُ مِنْ أَكْبَرِ أَعْدَاءِ أَبِيكَ ، وإنْ تُعَرُّفْكَ قَتَلَكَ .. ومضى الصُعْلُوكُ الثَّاني في سَرِّدِ قِصَيْتِهِ ، فَقَالَ إِنَّهُ عَاشَ لَذَى ذَلِكَ الخَيَّاطِ ، فَأَقَامَ في حَانُوتِهِ ، حَتَّى اسْتَرَدُ عَافِيتَهُ ، ولأَنَّهُ لم يَكُنْ يُجِيدُ صَنَّعَةً غَيْرَ الْعِيْمِ ، فَقَدْ نَصَحَهُ الخَيَّاطُ أَنْ يَعْمَلُ حَطَّابًا ، لأَنْ مِهْنَةَ الْعِلْمِ كَانَتُ في هَذِهِ المَدِينَةِ كَاسِدَةً ..

وهكذا اشترى الصنطول التأثي فأسا وحبالاً ، وصار يذهب الله الغابة كُلُ يَوْم ، فَيَقْطَعُ حِمْلاً مِن الحطب ، ويَعُودُ بِهِ إِلَى الغابة كُلُ يَوْم ، فَيَقْطَعُ حِمْلاً مِن الحطب ، ويَعُودُ بِهِ إِلَى المدينة ، فَيَبِيعُهُ بِيَصِنْف بِينار ، ويَعِيشُ مِنْهُ .. ثُمَّ يَذْهَبُ آخِرَ النّهار ، لينام في حَاثُوت الحَيْاط .. واستهمرُ الحالُ على ذَلِكَ فَتْرةُ مِنَ الْوَقْتِ ..

وذات يوم توجه الصنطول الشائى، كفادته، إلى الغابة اليحتطب، فتوجه إلى شجرة ، ليقطعها من جذرها ، فاصطدمت الفاس بحثقة تحاسبية منفونة بجوار الشجرة .. وكم كانت دهشته كبيرة حبيما نزع الحثقة ، فوجدها متصلة بغطاء خشيئ ، فلما رفعة وجد تحته سلما ، وعندما نزل السنة وجدة ينتهى عند باب قصر بالغ الفخامة والروعة تحت الأرض ..

دَخُلُ الصُّعْلُوكُ الثَّانِي مِنْ بِابِ الْقُصِيْرِ ، فُوجِدَ فَتَاةَ عَايَةً فَي الحُسُنْ والْجِمَالِ ، وعِنْدُمَا رَاتُهُ الْفَتَاةُ قَالَتُ فَي دَهْشَةٍ :



حَيْف اسْتَطَعْت أَنْ تَصِل إِلَى هُنَا * إِنْ لِى فَي هَذَا الْقُصِيْرِ
 خَمْسَة وعِشْرِينَ عَامًا ، فَمَا رَأَيْتُ إِنْسَانًا قَطُ ..
 فَلَمًا سَمِعَ الصَّعْلُوكُ الثَّانِي كَلامَ الْفَتَاةِ قَالَ لَهَا : ...

- كَيْفَ تَعِيشِينَ وَحِيدَةً فِي هَذَا الْمُكَانِ خُمْسِةً وَعِشْرِينَ عَامَا تَحْتَ الْأَرْضِ؟! لابُدُ أَنَّ وَرَاعَكِ قِصِنَةً غَرِيبَةً ، وحِكَايَةً عَجِيبَةً .. وبَدَأَتِ الْفَتَاةُ تَحْكِي قِصِنْتُهَا قَائِلَةً :

- أَنَّا بِنْتُ المَلِكِ (اقبتاموس) صاحبِ جَزِيرَةِ الأَبْنُوس ، وقد اخْتَطَفْني عِفْرِيتُ شَيرُيرُ السِّمَةُ (جرجيس) مُنْدُ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ عَاصًا وطَارَ بِي إِلَى هَذَا الْمُكَانِ ، ونَقَلَ إِلَيْهِ عُلُ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ حُلِيَ وَمَلابِس وطَعَام وشَرَاب ، وهُو يَحْضُرُ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ حُلِيَ وَمَلابِس وطَعَام وشَرَاب ، وهُو يَحْضُرُ إِلَى كُلُ عَشْرَةِ آيًام مَرُةُ .. وقد عَلَمتِي أَنْ أَسْتَدْعِيةُ كُلُما احْتَجْتُ إِلَيْهِ ، لَيُحْمَرُ لِي آيُ شَيْء أَرْغَبُ فِيهِ ، حَيْثُ أَضَعَ يَدِي عَلَي إِلَيْهِ ، لَيُحْمَرِ لِي آيُ شَيْء أَرْغَبُ فِيهِ ، حَيْثُ أَضَعَ يَدِي عَلَي الْبُعْدِ ، لَيُحْمَر لِي آيُ شَيْء أَرْغَبُ فِيهِ ، حَيْثُ أَضَعَ يَدِي عَلَي مِنْ دُلِكِ ، حَيْثُ أَضَعَ يَدِي عَلَي مِنْ دُلِكِ ، حَيْثُ أَضَعَ يَدِي عَلَي مِنْ دُلِك ، حَيْثُ أَوْنَ أَنْ أَلْمُعَلَ الْمُعْرِينِ الْمُكُونِ وَاقِفًا أَمَامِي .. وقد سَجَنَنِي في هذا اللهُ مَنْ دُلُولِيةِ أَحَد ، أَوْ يَسْمَحَ لَاحَد بِرُولِيتِي ، الشَّعْرَ دُونَ أَنْ يَسْمَحَ لِي بِرُولِيَةٍ أَحَد ، أَوْ يَسْمَحَ لَاحَد بِرُولِيتِي ، الشَّعْرِيقِ وَالْمَسُ السُعْرُيقِ أَمْ أَيْنُ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ مُنْ حُضُورِهِ ، لأَنْهُ إِنْ رَاكَ هُنَا فَسَوْفًا فَسَوْفًا فَلَنَا أَخْشَى عَلَيْكَ مِنْ حُضُورِهِ ، لأَنْهُ إِنْ رَاكَ هُنَا فَسَوْفًا مُسُوفًا .. لَائَهُ إِنْ رَاكَ هُنَا فَسَوْفًا مُسُوفًا ..

فَلْمُاسِمَعَ الصَّعْلُوكِ الثَّانِي قِصَّةَ الفَتَّامَ الأَسِيرَةِ في قَصَّرِ الْعِفْرِيتِ ، تَأْثُرَ مِنْ أَجْلِهَا ، وقَالَ لَهَا :

- لَقَدُّ سَنَاقَتُنِي الأَقْدَارُ لأُخْلُصَكِ مِنْ هَذَا السَّجِّنِ ، قُومَى صَعِي حَتَّى أُخْرِجِكِ مِنْ هُنَا وأَرُنْكِ إِلَى مُمْلَكَةِ أَبِيكِ ..

فَقَالَتِ الْفُتَاةُ :

ــ لَنْ يَتْرَكَنِي وَلَنْ يَتْرَكَكَ ، ومِنَ الأَقْضِلِ لَكَ أَنْ تَنْجِوَ بِنَفْسِكَ ، قَبْلَ أَنْ يَحْضَرُ ويَقْتُلَكَ ..



فَقَالَ الصُّعْلُوكُ الثَّاتِي فِي إصرَّارِ:

- سَنَاجُعَلُ ذَلِكَ الْجَبْانَ يَحْضَنُرُ فَى الْحَالِ ، حَتَّى أَقْتُلَهُ ، وأريحكِ مِنْ شَرَّمِ ..

واتُجَهُ الصِنُعُلُوكُ التَّانِي إِلَى الْقُبُهِ ، فَرَفَسَهَا بِقَدَمِهِ فَى غَضَبٍ .. ومَا إِنِ انْتَهَى مِنْ ذَلِكَ ، حَنَّى اهْتَرُتِ الأَرْضُ بِشِيدُةٍ ، وأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا ، وصَرَخَتِ الْفَتَاةُ قَائِلَةٌ فَى فَرْع : - لَقُدُّ حَذُرْتُكَ مِنْ ذَلِكَ .. الآنَ انْجُ بِنَفْسِكَ ، واتْرَكْنِي لمسيرِي وإلاَّ قَتَلَكَ ..

ولكِنُ الْوَقْتَ كَانَ قَدْ فَاتَ ، فَلَمْ تَكَدِ الْفَتَاةُ تَنْتَهِى مِنْ جُمُلْتِها ، حَتَّى كَانَ الْعِفْرِيتُ وَاقِفًا أَمَامَهُمَا ، وَالشَّرُرُ يَتَطَايَرُ مِنْ عَيْنَيْهِ مِنْ شَبِدُةِ الْغَضْبِ .. فَلَمَا رَآى الصَّعْلُوكَ وَاقِفًا بِجِوارِهَا زَادَ غَضْبُهُ وَقَالَ :

ماذًا يَفْعَلُ الإنْسِيُّ الْغَرِيبُ فِي قَصْرِي فِي أَثْنَاءِ غَيْبَتِي الْعُرِيبُ فِي قَصْرِي فِي أَثْنَاءِ غَيْبَتِي الثَّانِي وَحَاوِلَتِ الصَّبِيئَةُ إِنْكَارَ سَابِقَ مَعْرِفْتِهِا بِالصَّغْلُوكِ الثَّانِي إِنْكَارَ مَعْرِفْتِهِ بِهَا ، وَأَنْهُ جَاءَ إِلَى ذَلِكَ وَحَاوِلَ الصَّغُلُوكُ الثَّانِي إِنْكَارَ مَعْرِفْتِهِ بِهَا ، وَأَنْهُ جَاءَ إِلَى ذَلِكَ الْمُكَانَ بِطَرِيقِ الْخُطَا ، وَلَكِنَ الْعِفْرِيتَ أَصَرُ عَلَى وُجُودٍ مَعْرِفَةٍ اللهَانَ بِطَرِيقِ الْخُطا ، وَلَكِنَ الْعِفْرِيتَ أَصَرُ عَلَى وُجُودٍ مَعْرِفَةٍ مَنَابِقَةً بَيْنَهُمَا ، وَأَنْ هَذِهِ لَيُسْتِ المَرَّةُ الأُولَى ، النّبي يَأْتِي فِيهَا الصَّغُلُوكُ إِلَى الْعُصْرُ فِي أَنْنَاء غَيْبَتِهِ ..

ولكِنُ الفَتَاةَ أَصَرَتُ عَلَى رَأْيِها ، فَأَنْسِنَكَ الْعِفْرِيتُ سَيْفَهُ وتَاوَلَهُ لِنُفَتَاةِ قَائِلاً :

۔ إِذَا كُنْتِ لا تَعْرِفِينَهُ - كَمَا تَرْعُمِينَ - فَخُذِي هَذَا السَيْفَ واقْتُلِيهِ ، حَتَّى تُبَرُهِنِي لي عَلَى صِدِقْكِ ..

فَأَمْسَكَتِ الْفَتَاةُ السِّنْيُفَ ، وتَقَدَّمَتُ نَحْوَ الصِّغُلُوكِ الثَّانِي ، لكِنُهَا لم تَجْرُؤُ عَلَى قَتْلِهِ ، وأعادَتِ السِّيْفَ لِلْعِقْرِيتِ قَائِلَةً :



ـ كَيْفَ اقْتُلُ إِنْسَانًا بَرِيئًا ، بِغَيْرِ نَنْبِ جَنَاهُ فَى حَقَى ؟! فَأَعْطَى الْعَفْرِيتُ السَيْفَ لِلصَنْعُلُوكِ الثَّانِي قَائِلاً :

- إِذَا كُنْتَ لا تَعْرِفُهَا - كَمَا تَزْعُمُ - فَخُذَ هَذَا السَّنْيُفُ وَاقْتُلْهَا ، وإلاَّ قَتَلْتُكَ وَقَتَلْتُهَا ..

فَأَمْسَكَ الصِّعْلُوكَ السَّيْفَ بِيَدٍ مُرْتَعِشَةٍ ، وتَقَدُمَ نَحْوَ الْفَتَاةِ ، لَكِنَّهُ تَرَاجَعَ قَائِلاً :

_ كَيْفَ أَقْتُلُهَا وهِيَ بَرِيئَةً ٢٠

وتَرَاجَعَ الصِّعُلُوكُ الثَّانِي رَافِعًا السَّيْفَ ، لِيَهُويَ بِهِ عَلَى جَسَدِ الْعِقْرِيثِ ، لِكِنُ الْعِقْرِيثَ اخْتَطَفَ مِنَّهُ السَّيِّفَ ، وقَالَ فَى غَضَب :

الآنُ تَحَقَّقْتُ مِنْ كَذِيكَ وكَذِيهَا .. لِيَحُثَرُ كُلُّ مِنْكُمَا لِنَفْسِهِ
 الموتَةُ ، التي يَرْغَبُ فِيهَا ..

وَأَخَذَتِ الْقَتَاةُ وَالصَّعْلُوكُ الثَّانِي يَتُوسَلُانِ إِلَى الْعِفْرِيتِ أَنَّ يَعْفُو عَنْهُمَا ، وَأَنْ يُطْلِقَ سَرَاحَهُمَا ، وَبَعْدَ تُوسِئُلاتِ رَقَّ قَلْبُ الْعِفْرِيتِ وَقَالُ لِلْقَتَاءُ :

- لَمْ يَكُنْ قَلْبِي لِيُطاوِعَنِي عَلَى قَتْلِكِ ، لَمُزْلِنَكِ عِبْدِي .. أَمُا ذَلِكَ الْغَرِيبُ فَلابُدُ مِنْ عِقَابِهِ ، وإكرامًا لخَاطِرِكِ أَيْضًا لَنْ أَقْتُلَهُ ، لكِنْنِي سَوْفَ أَسْتَحَرُهُ قَرْدًا ، حَتْى لا يَعُودَ إلى هُنَا مَرُةً أُخْرَى .. لكِنْنِي سَوْفَ أَسْتَحَرُهُ قَرْدًا ، حَتْى لا يَعُودَ إلى هُنَا مَرُةً أُخْرَى .. وفي الحَال حَمَلَ الْعِفْرِيتُ الصَّغْلُوكَ الثَّانِي ، وشَقُ الأَرْضَ ، فَمُ طَارَ بِهِ ، حَتَى وصَلَ إلى جَبَلِ مُرْتَفِع ، ثُمُ قَبِضَ حَفْنَةً مِنْ ثُرَابٍ وعَزْمَ عَلَيْهَا بِكَلام غَيْرِ مَقْهُوم ، ورَسْهُ في وَجَهِهِ قَائِلاً :

- اخْرُجْ مِنْ صُورَتِكَ الأَدْمِيَّةِ إِلَى صُورَةِ قَرْدٍ ...

فَتَحَوَّلَ الصِّعْلُوكُ الثَّانِي في الحَّالِ إِلَى قِرْدِ عَجُورٍ .. ثُمُّ غَابَ عَنْهُ الْعِفْرِيتُ ..



وهنا سكت الصَّعْنُوكَ الثَّانَى عَنْ سَرُدِ قَصَّتِهِ ، فَعَالَتُ لَهُ صَاحِبةُ الْبَيْتِ فَى تَأَثَّرِ :

> ـ ومادا حَدِثُ لِكَ بِعْدَ أَنْ سَحَرِكَ الْعَفْرِيِثُ قَرْدُا عَجُوزُا *ا فواصلُ الصَّعُلُوكُ سَرَّدَ حَكَايِتَهُ قَائِلاً :

نَرلْتُ مَنْ فَوْقِ الْجِبِلِ الَّذِي وَضَعني فَوْقَةُ الْعَفْرِيتُ ، وسبرُتُ حتَى وَصَلْتُ إِلَى شَاطئِ الْبِحْرِ ، فَرائِتُ مَرْكِبُ السِبُ عَلَى الشَّاطئِ وهِ وَ

سِيْتِعِدُ لِلاِنْحِارِ ، فِيسِلِلْتُ إِلَيْهِ ، دونِ أَنْ يَسِّغُو بِي أَحِدُ

ومعد قليل تحرك المركب ، وعلبته كثير من السافرين ، فلت صيرتا في غرض البيش ، رائي احدُ المسافرين ، وصباح في عضب ، الرلوا ذلك الْقرُد المُشْئُوم من المركب ..

وهمُ جميعُ المسافرين بإلقائي في البحر لأغرق الكثني بكثِتُ مُتوسِدًلا إليهمُ ، فاشتو على رُبّالُ المرّكب ، واعطائي الإمان ثم فرندي منه ، وصار يُقدّمُ إلى الطعام والشراب ، حتى وصلما إلى مدينة كديرة ، ورسا المرّكبُ في الميماء ، فجاء إليّها حرّاسُ الملك وفدُمُوا اوْراقا قائلين .

- إنَّ ملكنا يَسْحَثُ عَنْ شَخْصَ يَكُونُ حَظُّهُ حَسَنَا ، حَتْى يُعيَّمهُ رثيسنا لَكُنَّابِ المُسُكة ولدلك فيهُ و يرّجُو انْ يَكْنَبِ كُلُّ واحد في هذه الأوراق سطرا بخطه

وما حدث بعد ذلك أن الصُغَلُول الثاني خطف الورق وكتب فيه هذا الشُغَرُ بخطُ وأضح وجميل .

وما منْ كاتب إلاً سيقْنى وننقى الدُهْرُ ما كتبتْ يداهُ فلا تكْنَ بخطك غير شئ يسترك في القنامة أنْ تراهُ فنعجب الحاضرون، وحمل الخراسُ الورق إلى الملك، وأخبرُوهُ بانُ قردًا هُو الدُى كتب هذا الشَعْرَ فتعجب الملك،



وأَمَرَ بِإِحْضَارِ الْقِرْدِ فَى الحَالِ ، فَى صَوْكِبِ مَهِيبٍ ، حَتَّى يُقَرِّبَهُ مِنْهُ ويُعَيِّنَهُ رئيسنًا لَكُتَّابِ المُطْكَةِ ..

وأَضْنَافَ الصِّعْتُلُوكُ الثَّانِي قَائِلاً :

- مَا حَدَثَ بِغَدَ ذَلِكَ كَانَ مُفَاجَأَةً ، فَقَدْ قَرْبَنِي المَلِكُ ، وأَحْسَنَ إِلَى ، وهُو لا يَشْنُكُ أَنْنِي قِرْدُ .. ثُمُ أَرْسَلَ إِلَى ابْنَتِهِ ، حَـتُى تَرانِي ، فَمَا إِنْ نَخَلَتْ عَلَى ابْنَةُ المَلِكِ ، حَتَى شَهِقَتْ فَى فَرْعِ وَقَالَتْ مُخَاطِبَةً والدِّهَا

الملكِ في دَهُشَنَةٍ :

- إِنَّ هَذَا لَيْسَ قَرْدًا يا أَبِي ...
 فَقَالَ المَلِكُ مُتَعَجِّبًا :
- ـ ومَنْ بِكُونُ إِذَنْ بِا ابْنَتِي ١٠ فَقَالَتِ ابْنَهُ المَلِكِ :
- إِنَّ هَذَا الْقَرْدُ رَجُلُ وَهُوَ ابْنُ طَكِ ، وَقَدْ سَحَرَهُ الْعِقْرِيثُ
 (جرجریس) ..

فَيْظُرُ المُلِكُ إِلَى الْقَرْدِ قَائِلاً:

ـ هَلَّ حَقًّا مَا تَغُولُ ابْنَتِي ؟!

فَهَنَّ الصَّعْلُوكُ الشَّانِي ، وهُوَ فَي صَنُورَةِ قِرْدٍ ، رَأْسَهُ مُوَافِقًا عَلَى كَلامِ ابْنَةِ المَلِكِ . . وقَالَتِ ابْنَهُ المَلِكِ :

_ إِنَّ الْعِفْرِيتَ مِنْ مَرَدَةِ الْجِنَّ ، لَكِنَّنِي أَسْتَطِيعُ بِعَوْنِ اللَّهِ تَخْلِيصَ ذَلِكَ الشَّابُ المُسْكِينِ مِنْ سِحْرِهِ وَشَرَّهِ ..

وسَكَتَ الصِّعُلُوكُ الثَّانِي عَنِ الكلامِ ، صُتَّذَكُرًا مَا حَدَثَ ، ثُمُّ وَاصِلَ حِكَائِثُهُ قَائِلاً :

- مَنَا حَدَثُ بَعْدُ ثَلِكَ كَانَ أَصِنْعَبُ وأَعْنَفُ مِا مَرَرَّتُ بِهِ وَرَأَيْتُهُ في حَيَاتِي كُلُها .. فَقَدْ أَحْضَرَتِ الْفَتَّاةُ سِكِينًا ، ورَسَمَتُ بِهَا دَائِرَةً عَلَى الأَرْضِ .. ثُمُّ نَفَشَتُ في وَسَطِها بَعْضَ الأَسْبَضَاءِ



والطّلاسمِ، وأَخَنَتْ تُعَرِّمُ عَلَيْهَا بِكَلامٍ غَيْرٍ مَفْهُومٍ، فَأَظْلَمْتِ

الدُّنْيَا فَجْأَةً، واهْتَرُّتُ أَرْجَاءُ الْقَصْرِ بِقُومٌ، وظَهْرَ الْعِفْرِيثُ في

صُورَةٍ سُنيعةٍ، وعَيْنَاهُ تُقْدَحَانِ بِالشَّرُ، وأَخَذَ يَنْعَنُ الفُتَاةَ لِأَنّها

أَقْلَقَتْهُ في هَذِهِ السِّنَاعَةِ، ثُمُّ صَرَحَ صَرَحَةً مُنَوِيَّةً، النُّقَلَبُ بَحْدَها

أَسَدُا، واقْتَرَبَ مِنَ الْفَتَاةِ، لِيَقْتَرِسَهَا، فَأَخَذَتِ الْفَتَاةُ شَعْرَةً مِنْ

رَأْسِهَا، وعَرَّمَتْ عَلَيْهَا فَتَحَوَّلَتْ في يَدِهَا إِلَى سَيْقَو، صَرَبَتْ بِهِ

رَأْسِهَا، وعَرَّمَتْ عَلَيْهَا فَتَحَوَّلَتْ في يَدِهَا إِلَى سَيْقَو، صَرَبَتْ بِهِ

الْعَقْرِينَ ، فَشَقَّتُهُ نَصِنْفَيْنِ ، فَتَحَوَّلَ إِلَى عَقْرَبِ ، وتَحَوَّلَتِ الْفَتَاةُ إِلَى حَيْةٍ ، وهَجَمَّتِ الْحَيَّةُ عَلَى الْعَقْرَبِ ، ورَاحَا يَتَصَارَعَانِ .. ثُمُّ تَحَوَّلَ الْعَقْرَبُ إِلَى عُقَابِ وتَحَوِّلَتِ الْحَيْةُ إِلَى نَسْرِ طَارَ خَلْفَها وأَخَذَا يَتَصَارَعَانَ ..

وهكذا راحت الفضاة والعفرية يتحولان من صدورة إلى صورة ، حثى تمكنت الفضاة من قتل العفريت وتحويله إلى خومة رماد مشئت علة ، طارت منها شطية في عيني الشمال فأحرقتها ، وهذا هو سبب فقد عيني ، لكن الفضاة نجحت في النهاية في تخليصي من السنحر ، فعنت إنسانا ، كما كنت . فلكما حدث ذلك شكرت ابنة الملك وأباها ، واستشاذت في الانصراف ، حتى أعود إلى بندى ، فمررث في طريقي بمدينة بغذاد ، وقابلت هذين الصغاوكين . شم نخلنا إلى هنا طلبا للطعام .. وهذه هي قصنتي ...

فَلَمُا سَمِعَتُ صَاحِبَةُ الْبِيْتِ حِكَايَةَ الصَّعْلُوكِ الثَّانِي ، قَالَتُ لَهُ : - مَلُسُ عَلَى رَأْسِكَ وَانْصِرْفُ إِلَى حَالِ سَبِيلِكَ .. فقال الصَّعْلُوكُ الشَّانِي :

ـ لا أنْصرف حَتَّى أَسَنَتُمعَ إِلَى بِقَيَّةِ قِصِيْصِ رِفَاقِي .. فَتَقَدُّمَ الصَّعْلُوكَ الثَّالِثُ ، لِيَحْكِي حِكَانِتَهُ ..

(يتبع)

ILM FINALY